

Владимир МОЛОДЦОВ

БЛОКФЛЕЙТА
соло и в ансамбле

Школа на материале старинной музыки

КОМПЛЕКТ В 4 ТЕТРАДЯХ

*Для учащихся музыкальных
и общеобразовательных школ
и любителей музыки*

БАС



Издательство «Композитор • Санкт-Петербург»
2015

ББК 85.957.22

М75

Рисунки Екатерины Кузнецовой

Молодцов, В. В.

М75 БЛОКФЛЕЙТА соло и в ансамбле: Школа на материале старин. музыки. Компл. в 4 тетр. Д/уч-ся муз. и общеобр. школ и любителей музыки. — БАС. — СПб. : Композитор • Санкт-Петербург, 2015. — 80 с., ил.

ISMN 979-0-3522-0871-1

Школа для блокфлейты Владимира Молодцова — одно из редких учебных пособий, которое будет востребовано не только профессиональными музыкантами, но и любителями музыки, желающими исполнить приятные мелодии для собственного удовольствия. В комплекте из четырех голосов представлены легкие упражнения и оригинальная старинная музыка для чтения с листа. Увлекательный материал дополнен самыми необходимыми методическими указаниями. Каждую из четырехголосных пьес, составляющих основу пособия, можно исполнять в одиночку, дуэтом или трио. Сборники рекомендуется использовать в общеобразовательных школах, в которых введено обязательное обучение всех детей на блокфлейте.

ББК 85.957.22

ISMN 979-0-3522-0869-8







ISMN 979-0-3522-0871-1

Гос. № 6813

© В. В. Молодцов, 2015

© Издательство «Композитор • Санкт-Петербург», 2015

Содержание

От автора.....	3
Словарь некоторых музыкальных терминов.....	4
Нота МИ. Длительность 	5
Нота РЕ.....	5
Нота ДО.....	6
Длительность 	6
Нота ФА.....	7
Нота СОЛЬ.....	8
Длительность 	8
Пауза 	10
Длительность 	10
ЦЫГАНСКИЙ ТАНЕЦ. <i>Немецкий народный танец</i>	11
ПРОЩАЙ, ЗИМА. <i>Немецкая народная песня</i>	11
НЕМЕЦКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ.....	11
М. Преториус. ТАНЕЦ.....	12
Нота ЛЯ.....	12
Нота СОЛЬ (нижняя).....	13
ДАВНИЕ ДРУЗЬЯ. <i>Канон на два голоса</i>	13
БРАНЛЬ (2). Из сборника П. Фалеза.....	14
БРАНЛЬ (5). Из сборника П. Фалеза.....	15
Нота СИ.....	16
Т. Сусато. В МАВРИТАНСКОМ СТИЛЕ.....	17
Т. Сусато. ТАНЕЦ.....	17
Дж. Майнерио. В ВЕНГЕРСКОМ СТИЛЕ.....	17
БРАНЛЬ (3). Из сборника П. Фалеза.....	18
М. Преториус. КОРОЛЕВСКИЙ ТАНЕЦ.....	19
Нота ЛЯ (верхняя). Длительность 	19
ФРАНЦУЗСКИЙ ТАНЕЦ.....	20
ПАСТОРЕЛА.....	21
МАЛЕНЬКИЙ ЧЕЛОВЕЧЕК СТОИТ В ЛЕСУ. <i>Голландская народная песня</i>	21
АНГЛИЙСКОЕ ПАССОМЕЦЦО. Из сборника П. Фалеза.....	22
ШУТЫ. Из сборника П. Фалеза.....	23

М. Преториус. БРАНЛЬ КОРОЛЕВЫ	24
Т. Сусато. СТАРИННЫЙ НЕМЕЦКИЙ ТАНЕЦ.....	25
АЛЛЕМАНДА (2). Из сборника П. Фалеза.....	26
ПЕРВЫЙ ВОЕННЫЙ БРАНЛЬ. Из сборника П. Фалеза.....	27
БРАНЛЬ (6). Из сборника П. Фалеза.....	28
ФРАНЦУЗСКАЯ ГАЛЬЯРДА. Из сборника П. Фалеза	29
ШОТЛАНДСКАЯ ГАЛЬЯРДА. Из сборника П. Фалеза	30
Нота ФА (нижняя).....	31
Неизвестный трубадур. СОЛОВЕЙ	31
ТРИ АНГЕЛА ПЕЛИ. Из Майнцкого сборника песнопений.....	32
КРАСИВЫЙ ВИНОГРАДНИК. <i>Французская народная песня</i>	32
Т. Сусато. АЛЛЕМАНДА	33
Дж. Майнерио. ДЕРЕВЦЕ. <i>Фриульский танец</i>	34
Нота СИ-БЕМОЛЬ	36
БРАНЛЬ. Из сборника П. Атеньяна.....	37
Дж. Майнерио. ПАРМА	38
БРАНЛЬ (2). Из сборника П. Фалеза.....	39
Дж. Майнерио. СМУГЛЯНКА. <i>Фриульский танец</i>	40
К. Жервез. АНГЛИЙСКАЯ ПАВАНА	41
Т. Сусато. РОНДО	42
ПАВАНА (3). Из сборника П. Атеньяна	43
ПАВАНА (1). Из сборника П. Атеньяна	44
БРАНЛЬ (1). Из сборника П. Фалеза.....	46
ФАНТАЗИЯ. Из сборника П. Фалеза.....	47
Дж. Доуленд. АЛЛЕМАНДА ГОСПОДИНА ДЖОРДЖА УАЙТХЕДА.....	48
Нота МИ-БЕМОЛЬ	50
ПАВАНА (2). Из сборника П. Атеньяна	51
БРАНЛЬ. <i>Из «Лёгкой сюиты»</i> . Из сборника П. Фалеза	52
Т. Сусато. ГДЕ ТЫ? <i>Рондо</i>	53
БРАНЛЬ, ОТКРЫВАЮЩИЙ БАЛ. Из сборника П. Фалеза.....	54
АЛЛЕМАНДА-КУРАНТА. Из сборника П. Фалеза	55
БРАНЛЬ (8). Из сборника П. Фалеза.....	56
Т. Равенскрофт. ТРИ ВОРОНА	57
Нота ФА-ДИЕЗ.....	58
Т. Равенскрофт. МАРТИН ПРИКАЗАЛ СЛУГЕ	59

БРАНЛЬ (4). Из сборника П. Фалеза.....	60
БРАНЛЬ (7). Из сборника П. Фалеза.....	61
Э. дю Тертр. БРАНЛЬ	62
Нота СИ-БЕМОЛЬ (верхняя).....	63
АЛЛЕМАНДА (1). Из сборника П. Фалеза.....	64
Т. Арбо. КРАСОТКА, КОТОРАЯ ЗАВЛАДЕЛА МОЕЙ ЖИЗНЬЮ.....	65
ИЗУМРУДНАЯ ГАЛЬЯРДА. Из сборника П. Фалеза.....	66
Нота ДО (верхняя)	67
РЕПРЕНС (1). Из сборника П. Фалеза.....	68
ПОТОМУ ЧТО ЖИВЁМ В РАБСТВЕ. <i>Гальярда</i> . Из сборника П. Фалеза	69
Нота СИ (верхняя)	70
НЕЖНОЕ ПАССОМЕЦЦО. Из сборника П. Фалеза.....	71
Нота ДО-ДИЕЗ	72
Нота ЛЯ-БЕМОЛЬ	73
Дж. Майнерио. НЕМЕЦКАЯ ПЕСНЯ.....	74
ПАВАНА (4). Из сборника П. Атеньяна	75