

Владимир МОЛОДЦОВ

БЛОКФЛЕЙТА

соло и в ансамбле

Школа на материале старинной музыки

КОМПЛЕКТ В 4 ТЕТРАДЯХ

*Для учащихся музыкальных
и общеобразовательных школ
и любителей музыки*

СОПРАНО



Издательство «Композитор • Санкт-Петербург»
2015

ББК 85.957.22

М75

Рисунки Екатерины Кузнецовой

Молодцов, В. В.

М75 БЛОКФЛЕЙТА соло и в ансамбле: Школа на материале старин. музыки. Компл. в 4 тетр. Д/уч-ся муз. и общеобр. школ и любителей музыки. — СОПРАНО. — СПб. : Композитор • Санкт-Петербург, 2015. — 96 с., ил.

ISMN 979-0-3522-0867-4

Школа для блокфлейты Владимира Молодцова — одно из редких учебных пособий, которое будет востребовано не только профессиональными музыкантами, но и любителями музыки, желающими исполнить приятные мелодии для собственного удовольствия. В комплекте из четырех голосов представлены легкие упражнения и оригинальная старинная музыка для чтения с листа. Увлекательный материал дополнен самыми необходимыми методическими указаниями. Каждую из четырехголосных пьес, составляющих основу пособия, можно исполнять в одиночку, дуэтом или трио. Сборники рекомендуется использовать в общеобразовательных школах, в которых введено обязательное обучение всех детей на блокфлейте.

ББК 85.957.22

ISMN 979-0-3522-0869-8







ISMN 979-0-3522-0867-4

Гос. № 6660

© В. В. Молодцов, 2015

© Издательство «Композитор • Санкт-Петербург», 2015

Содержание

От автора.....	3
Словарь некоторых музыкальных терминов.....	4
Нота СИ. Длительность 	5
Нота ЛЯ.....	5
Нота СОЛЬ.....	6
Длительность 	6
Нота ДО.....	7
Нота РЕ.....	8
Длительность 	8
Пауза 	10
Длительность 	10
ЦЫГАНСКИЙ ТАНЕЦ. <i>Немецкий народный танец</i>	11
ПРОЩАЙ, ЗИМА. <i>Немецкая народная песня</i>	11
НЕМЕЦКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ.....	11
М. Преториус. ТАНЕЦ.....	12
Нота МИ.....	12
Нота РЕ (нижняя).....	13
ДАВНИЕ ДРУЗЬЯ. <i>Канон на два голоса</i>	13
Нота ФА-ДИЕЗ.....	14
Т. Сусато. В МАВРИТАНСКОМ СТИЛЕ.....	15
Т. Сусато. ТАНЕЦ.....	15
Дж. Майнерио. В ВЕНГЕРСКОМ СТИЛЕ.....	15
БРАНЛЬ (4). Из сборника П. Фалеза.....	16
М. Преториус. КОРОЛЕВСКИЙ ТАНЕЦ.....	17
Нота МИ (верхняя). Длительность 	17
ФРАНЦУЗСКИЙ ТАНЕЦ.....	18
ПАСТОРЕЛА.....	19
МАЛЕНЬКИЙ ЧЕЛОВЕЧЕК СТОИТ В ЛЕСУ. <i>Голландская народная песня</i>	19
ШУТЫ. Из сборника П. Фалеза.....	20
М. Преториус. БРАНЛЬ КОРОЛЕВЫ.....	21
РЕПРЕНС (1). Из сборника П. Фалеза.....	22
БРАНЛЬ (2). Из сборника П. Фалеза.....	23
БРАНЛЬ (3). Из сборника П. Фалеза.....	24
Нота ДО (нижняя).....	25
Неизвестный трубадур. СОЛОВЕЙ.....	25
ТРИ АНГЕЛА ПЕЛИ. Из Майнцского сборника песнопений.....	26
КРАСИВЫЙ ВИНОГРАДНИК. <i>Французская народная песня</i>	26
Нота ФА.....	26
ПАСТОРЕТА. Каталонский народный танец.....	27
БРАНЛЬ (5). Из сборника П. Фалеза.....	28

У. Одингтон. РОНДЕЛЛА	29
Аноним. КОШАЧЬЯ ЛАПА	30
Дж. Майнерио. ДЕРЕВИЦЕ. <i>Фриульский танец</i>	32
Дж. Майнерио. СМУГЛЯНКА. <i>Фриульский танец</i>	34
Нота СИ-БЕМОЛЬ	35
РЕПРЕНС (2). Из сборника П. Фалеза	36
Дж. Майнерио. ПАРМА	37
ПАВАНА (1). Из сборника П. Аттеньяна	38
К. Жервез. АНГЛИЙСКАЯ ПАВАНА	40
Т. Арбо. КРАСОТКА, КОТОРАЯ ЗАВЛАДЕЛА МОЕЙ ЖИЗНЬЮ	41
ПАВАНА (3). Из сборника П. Аттеньяна	42
ПАВАНА (2). Из сборника П. Аттеньяна	43
Т. Сусато. ГДЕ ТЫ? <i>Рондо</i>	44
Т. Сусато. РОНДО	45
Нота ФА (верхняя)	46
АНГЛИЙСКОЕ ПАССОМЕЦЦО. Из сборника П. Фалеза	47
ФАНТАЗИЯ. Из сборника П. Фалеза	48
БРАНЛЬ. Из сборника П. Аттеньяна	49
Я. Аркадельт. МЫ ВИДИМ, ЧТО ЛЮДИ...	50
ПОТОМУ ЧТО ЖИВЁМ В РАБСТВЕ. <i>Гальярда</i> . Из сборника П. Фалеза	51
Нота СОЛЬ (верхняя)	52
Аноним. МЮЗЕТ	53
БРАНЛЬ. Из « <i>Лёгкой сюиты</i> ». Из сборника П. Фалеза	54
АЛЛЕМАНДА-КУРАНТА. Из сборника П. Фалеза	55
ИЗУМРУДНАЯ ГАЛЬЯРДА. Из сборника П. Фалеза	56
Ж. Оттетер. СЕЛЬСКИЙ ТАНЕЦ	57
Аноним. ЭСТАМПИ	58
Л. Лемин. ВОССТАНОВИ НАС... <i>Псалом</i>	60
Нота ЛЯ (верхняя)	61
Н. Шедевиль. ФАНФАРА	62
Аноним. АНГЛЕЗ	62
Аноним. ШЕСТОЙ КОРОЛЕВСКИЙ ЭСТАМПИ	63
Ф. де Лавинь. ЖАСМИН	64
Аноним. СВЕЖИЕ НОВОСТИ ИЗ ПАРИЖА	65
Аноним. ПЬЕСА	66
Нота ДО-ДИЕЗ	68
Я. ван Эйк. МАРШ ПРИНЦА РОБЕРТА	69
П. Сертон. ДУЭТ	70
НЕЖНОЕ ПАССОМЕЦЦО. Из сборника П. Фалеза	71
Нота СОЛЬ-ДИЕЗ	72
Т. Равенскрофт. МАРТИН ПРИКАЗАЛ СЛУГЕ	73
ШОТЛАНДСКАЯ ГАЛЬЯРДА. Из сборника П. Фалеза	74
ФРАНЦУЗСКАЯ ГАЛЬЯРДА. Из сборника П. Фалеза	75
ПЕРВЫЙ ВОЕННЫЙ БРАНЛЬ. Из сборника П. Фалеза	76

Э. дю Тертр. БРАНЛЬ	77
Дж. Доуленд. АЛЛЕМАНДА ГОСПОДИНА ДЖОРДЖА УАЙТХЕДА.....	78
Нота ФА-ДИЕЗ (верхняя).....	80
АЛЛЕМАНДА (1). Из сборника П. Фалеза.....	81
М. Преториус. ГЕРЦОГ	82
БРАНЛЬ (6). Из сборника П. Фалеза.....	83
БРАНЛЬ (7). Из сборника П. Фалеза.....	84
Нота МИ-БЕМОЛЬ	85
БРАНЛЬ (1). Из сборника П. Фалеза.....	86
БРАНЛЬ (8). Из сборника П. Фалеза.....	87
Т. Равенскрофт. ТРИ ВОРОНА.....	88
БРАНЛЬ, ОТКРЫВАЮЩИЙ БАЛ. Из сборника П. Фалеза.....	89
АЛЛЕМАНДА (2). Из сборника П. Фалеза.....	90
Дж. Майнерио. НЕМЕЦКАЯ ПЕСНЯ.....	91
ПАВАНА (4). Из сборника П. Атеньяна	92