

Содержание

Предисловие	3
Сергей Иванович Танеев (1856–1915)	4
ДВЕНАДЦАТЬ ХОРОВ А CAPPELLA ДЛЯ СМЕШАННЫХ ГОЛОСОВ	
НА СТИХИ Я. ПОЛОНСКОГО. Ор. 27	
Тетрадь 1	
1. На могиле.....	27
2. Вечер.....	32
3. Развалину башни, жилище орла... ..	37
4. Посмотри, — какая мгла.....	46
Тетрадь 2	
5. На корабле.....	51
6. Молитва	64
7. Из вечности музыка вдруг раздалась!.. ..	70
8. Прометей.....	77
Тетрадь 3	
9. Увидал из-за тучи утёс.....	90
10. Звёзды.....	99
11. По горам две хмурых тучи.....	107
12. В дни, когда над сонным морем.....	123
ШЕСТНАДЦАТЬ ХОРОВ ДЛЯ МУЖСКИХ ГОЛОСОВ	
НА СТИХИ К. БАЛЬМОНТА. Ор. 35	
Тетрадь 1	
1. Тишина.....	135
2. Призраки	139
3. Сфинкс	145
4. Заря	149
Тетрадь 3	
9. Мёртвые корабли	156
10. Звуки прибоя	161
11. Морское дно	170
12. Морская песня.....	178
Приложение. Оригиналы поэтических текстов	197