

## Содержание

От составителей .....	4
М. Глинка. СЦЕНА И КАВАТИНА ГОРИСЛАВЫ. <i>Из оперы «Руслан и Людмила».</i> Либретто В. Ширкова, М. Глинки (по А. Пушкину) .....	7
Н. Римский-Корсаков. ПЕСНЯ ФЕВРОНИИ. <i>Из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии».</i> Либретто Н. Римского-Корсакова, В. Бельского.....	14
А. Рубинштейн. РОМАНС ТАМАРЫ. <i>Из оперы «Демон».</i> Либретто П. Висковатова (по М. Лермонтову) .....	21
А. Бородин. ПЛАЧ ЯРОСЛАВНЫ. <i>Из оперы «Князь Игорь».</i> Либретто А. Бородин и В. Стасова.....	26
П. Чайковский. СЦЕНА И АРИОЗО ЛИЗЫ. <i>Из оперы «Пиковая дама».</i> Либретто М. Чайковского (по А. Пушкину).....	38
П. Чайковский. РЕЧИТАТИВ И АРИОЗО МАРИИ. <i>Из оперы «Мазепа».</i> Либретто В. Буренина в переработке П. Чайковского .....	46
С. Прокофьев. АРИОЗО НАТАШИ. <i>Из оперы «Война и мир».</i> Либретто С. Прокофьева, М. Мендельсон-Прокофьевой (по Л. Толстому).....	52

## Contents

M. Glinka. SCENE AND CAVATINA OF GORISLAVA. <i>From the opera "Ruslan and Lyudmila".</i> Libretto by V. Shirkov, M. Glinka (after A. Pushkin) .....	7
N. Rimsky-Korsakov. SONG OF FEVRONIA. <i>From the opera "Legend of the Invisible Kitezh Town and Maiden Fevronia".</i> Libretto by N. Rimsky-Korsakov, V. Belsky .....	14
A. Rubinstein. TAMARA'S ROMANCE. <i>From the opera "The Demon".</i> Libretto by P. Viskovatov (after M. Lermontov).....	21
A. Borodin. YAROSLAVNA'S LAMENT. <i>From the opera "Prince Igor".</i> Libretto by A. Borodin and V. Stasov .....	26
P. Tchaikovsky. LISA'S SCENE AND ARIOSO. <i>From the opera "The Queen of Spades".</i> Libretto by M. Tchaikovsky (after A. Pushkin) .....	38
P. Tchaikovsky. RECITATIVE AND ARIOSO OF MARIA. <i>From the opera "Mazepa".</i> Libretto by V. Burenin revised by P. Tchaikovsky.....	46
S. Prokofiev. ARIOSO OF NATASHA. <i>From the opera "War and Peace".</i> Libretto by S. Prokofiev, M. Mendelson-Prokofieva (after L. Tolstoy) .....	52