

## Содержание

<i>От автора и составителя</i> .....	3
Скачки.....	5
Движение мелодии по звукам аккордов.....	8
Секвенции .....	10
Различные виды мелодических структур .....	14
Виды мажорного и минорного лада. Особые лады .....	17
Хроматизм, движение по звукам хроматической гаммы.....	22
Модуляции .....	28
Ритмические группы с шестнадцатыми.....	35
Пунктирные ритмы.....	37
Триоли .....	41
Синкопы. Залигованные ноты .....	42
Размеры $\frac{3}{8}$ , $\frac{6}{8}$ , $\frac{9}{8}$ .....	46
Сочетание различных видов интонационных и ритмических трудностей.....	49
Мелодии в басовом ключе.....	52
Диктанты повышенного уровня сложности .....	53
Двухголосные диктанты.....	57
<i>Указатель музыкальных произведений</i> .....	67

КОМПОЗИТОР  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



COMPOSITOR  
SAINT PETERSBURG